



# PORT MUSEUM OF TRICASE

— investing in culture and nature —



.....  
ECOMUSEUM OF VENUS

## THE PORT MUSEUM OF TRICASE

From an idea of “rebirth” of a small harbor  
to a model for the development of Mediterranean coastal communities

*Antonio Errico*

Magna Grecia Mare Association, Port Museum of Tricase





Tricase Porto is a neighborhood of about 300 residents of the town of Tricase in the province of Lecce. It is located in Puglia, on the lower Adriatic coast of the Salento peninsula, 9 km from S. Maria di Leuca (Finis Terrae).

# The Port of Tricase in the '90s



# MAIN PROBLEMS

- No idea of development and, therefore, no prospect
- Total abandonment status
- Total loss of identity
- and dignity
- Population to the constant “search for the hope” of the "fixed place"
- Fishing sector in crisis
- Aging generation without generational replacement
- Lack of services
- Etc.

- PRIVATE MARINA?

or

- PORT MUSEUM?

# TRICASE PORTO

Ideas, Opportunities and Commitments

Meeting between  
Organizations and Actors of  
Tricase Porto

Tricase - G.A.L. Capo di Leuca Conference Hall  
January 31, 2004

## A look at the present: Tricase Porto in the territorial context

- An increasingly strong competition;
- The choices made by our neighbors and their consequences;
- The world is moving towards a new form of growth;
- The need to promote Tricase Porto to their own citizens;
- The need to promote Tricase Porto outside: towards the Salento population, towards institutions, towards tourists, ...



S. Maria di Leuca



**A look at the past:  
our ORIGIN and our GREATEST VALUE**



A look at the future:

TRICASE PORTO TO THE CENTER AGAIN

**ORIGINALITY, UNICITY, CREATIVITY**

must distinguish us

# **THE PORT OF TRICASE**

An integrated system of  
history and stories, sea and  
land, women and men

**INVESTING IN CULTURE AND  
NATURE FOR THE FUTURE**

The rebirth of Tricase Porto  
can **only** be done **with the**  
**contribution of**  
**ALL THE ACTORS ATTENDED**

# Porto di Tricase

ecomuseo di venire

## il Porto Antico

Prodotto e distribuito da: Ecomuseo di Venere - Via S. Maria 10 - 72014 Tricase (BR) - Tel. 0874/480111 - Fax 0874/480112 - E-mail: ecomuseo@comune.tricase.br.it



# Tricase

## Il passato (e il futuro) del Porto in una mappa

Grazie all'iniziativa dell'Associazione Magna Grecia Mare la storia dei luoghi della marina tricasiniana diventa traccia di un vero e proprio museo diffuso

Tricase Porto come ecomuseo in una visione dinamica che attinge alla conoscenza del passato attraverso la gente che lo percorre e progetta consapevolmente il futuro. Questo il cuore della grande cartina raffigurante un lembo di Salento nell'ambito del progetto "M'appare Tricase Porto", promosso dall'Associazione Magna Grecia Mare. Il riassunto dell'iniziativa sta nella topografia che domenica 6 ottobre al porto, ha cataliz-

zato l'attenzione dei partecipanti e dei passanti, disegnata dall'illustratrice **Chiara Rescio**, risultato di un percorso sociologico in itinere, ma iniziato da molto tempo, e stratificato nella raccolta figurata di come la comunità percepisce, vive e ricorda l'area portuale. Come ci racconta **Antonio Errico**, presidente dell'Associazione Magna Grecia Mare, Tricase Porto ben interpreta il museo diffuso: è infatti una realtà che trasmette molto nelle situazioni

che resistono ed esistono da millenni, esprimendo un modello di sviluppo compatibile e di economia sostenibile, addirittura innovativo, che ha attirato l'attenzione accademica.

Ma quanto la comunità ne è consapevole? Il presidente dell'Associazione, invita dunque a partecipare alla mappatura, solo in apparenza ludica, in cui ognuno si riconosce ma impara allo stesso tempo i luoghi e la loro storia. Ad esempio, ci svela Errico, molti praticano Punta Cannone ignorando che il suo nome deriva da un fatto storico: lì in passato esisteva l'unica torre armata a difesa del porto abbattuta nel 1810 da un vascello inglese.

Osservando l'illustratrice Chiara Rescio, vediamo che inizia così a tracciare interattivamente: la mappa è in bianco e nero laddove il luogo evidenzia un fatto storico magari poco noto, mentre se è vivo nel ricordo acquista colore. Grazie ai molti partecipanti il disegno cresce, arricchito da dettagli: chi passa si ferma

e riflette. Come conclude Antonio Errico in assenza della memoria storica e dell'orgoglio per le proprie origini, non si può progettare uno sviluppo duraturo. Il supporto alla descrizione della realtà e alla progettualità concretamente sostenibile non può esserci se non c'è alla base questo tipo di conoscenza fortemente radicata nel territorio.

La cartina che continua a colorarsi di storie e dettagli è il primo passo di un lavoro attento e interattivo di studio per importanti progetti di valorizzazione reale e duratura del territorio, in cui l'Associazione Magna Grecia Mare è da anni impegnata.

**M. Maddalena Bitonti**



Foto: G. Rossi - Contrasto



# The Port of Tricase TODAY









The Permanent Cultural Center  
on Ancient Sea Traditions



The Museum of Sea Art  
and Traditional Boats



The Municipal School of Lateen  
Sailing and Ancient Seafaring



The Rena and The  
Sette Bocche



The Media-library  
of the Sea



The MARE Outpost



The Yard of Taste



PORT MUSEUM OF TRICASE  
— investing in culture and nature —



Fisheries and Fishermen





# The Permanent Cultural Center on Ancient Sea Traditions

---



FOUNDED AND RUN BY THE ASSOCIATION MAGNA GRECIA MARE, IN PARTNERSHIP WITH THE TOWN OF TRICASE AND CIHEAM BARI, IT WAS INAUGURATED ON 30TH APRIL 2006.

**IT IS THE LEGAL AND OPERATIONAL HEADQUARTER OF THE PORT MUSEUM.**

IT IS A PLACE OF RESEARCH, COLLECTION AND DEEPENING OF KNOWLEDGE RELATED TO THE TRADITIONS OF THE SEA AND TO THE COASTAL POPULATION, A USEFUL GROWTH FACTOR OF COASTAL AREAS, THEIR ACTIVITIES AND THEIR PEOPLES.





# The Museum of Sea Art and Traditional Boats

---

— ★ —  
PORTOMUSEO **TRICASE**





# The Municipal School of Lateen Sailing and Ancient Seafaring

---

— ★ —  
PORTOMUSEOTRICALCASE





# The Media-library of the Sea

— ★ —  
PORTOMUSEO **TRICASE**





# The Rena and The Sette Bocche

— ★ —  
PORTOMUSEO TRICASE





# The Yard of Taste

— ★ —  
PORTOMUSEO TRICASE







# The MARE Outpost



MEDITERRANEAN OUTPOST FOR THE DEVELOPMENT OF COASTAL TERRITORIES AND BIODIVERSITY PROTECTION





# A SEA OF DIALOGUES

## UN MARE DI DIALOGHI

2007 – 2017

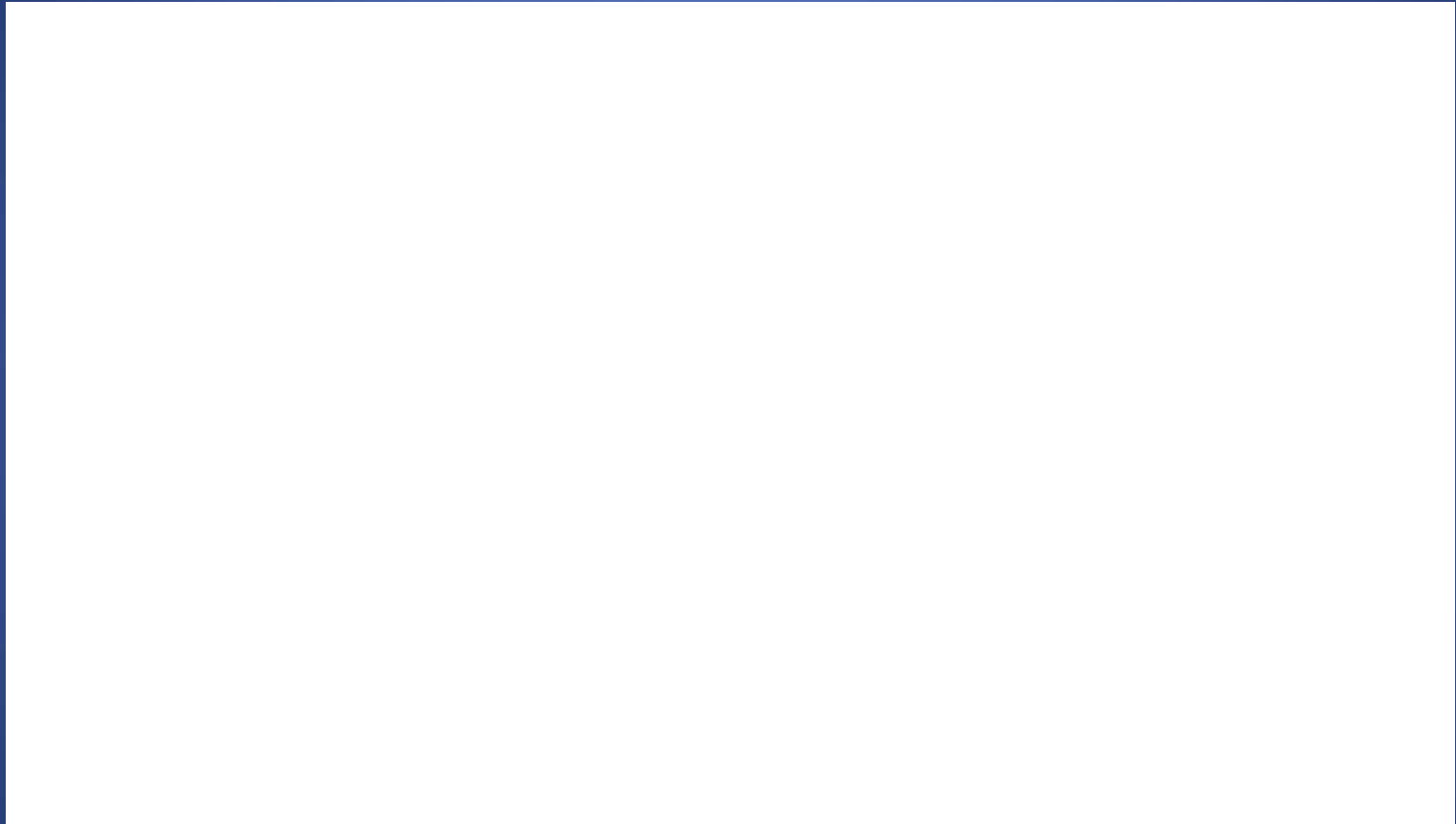


# WEBPORT

THE VIRTUAL PORT OF THE MEDITERRANEAN







# Today, the Port Museum of Tricase has:

- 7 restaurants (5 open all year)
- 4 cafés / snack bars
- 1 lounge bar
- 1 nautical yard
- 1 diving school
- 2 sailing schools
- 3 boats for fishing-tourism
- 1 itti-tourism
- 1 young (under 45) community of fishermen
- 1 authorized place for landing of fish caught
- 7 depots for fishermen's equipment
- 5 bed and breakfasts
- 1 hotel
- 4 cultural associations
- 1 sports association
- 1 cultural center
- 1 boat museum
- 1 yard of taste
- 1 library
- 1 marine biology lab
- 1 international center
- **ITS OWN IDENTITY**
- **A FUTURE**



# Le Mamme del Borgo

PORTO DI TRICASE | TIPICA CUCINA CASALINGA DIFFUSA

(THE MOMS OF THE VILLAGE – SPREAD RESTAURANT)





"Knowing is not enough; we must apply what we know!

Not even want is enough; We must do!"

*Johann Wolfgang von Goethe*



[www.portomuseotricase.org](http://www.portomuseotricase.org)

Follow us on Facebook:

*@portomuseotricase*

*@associazionemagnagreciamare*

*@AvampostoMARE*

*@unvelierocaricodi*

# The dialogue continues ...

Thanks for your patience and

Our best wishes for ...

**Merry Wind!**